

日本学校音楽教育実践学会
第31回全国大会 セミナー

参加費
2,000円

領域横断的な視点が切り拓く 音楽教育の新たな世界

その4
音楽・数学・身体がひらく
創造の学び

講師 中島さち子氏

(音楽家・数学研究者・STEAM教育家)



(c) KURAGE Project & steAm, Inc. All Rights Reserved

人は本来、音や身体、感覚を通して世界を横断的に捉え、意味を見出してきた存在である。音楽もまた、数学的構造や身体性、文化的文脈と深く結びつきながら成立している。本講演では、音楽・数学・STEAM教育の実践や大阪・関西万博「いのちの遊び場クラゲ館」での取り組みを手がかりに、「領域横断的に世界をみる」とは何かを問い直す。さらに、子どもも大人も創造に参加する学びのあり方や、「つくる喜び」を起点とした音楽教育の新たな可能性について考える。(一部演奏あり)

日時 2026年 **8/22** (土)
10:00~12:00

中島さち子氏プロフィール

音楽家・数学研究者・STEAM教育者。
(株)steAm 代表取締役、(一社)steAm BAND 代表理事、大阪・関西万博テーマ事業プロデューサー、内閣府STEM Girls Ambassador、東京大学大学院数理科学研究科特任研究員。国際数学オリンピック金メダリスト。資生堂クレ・ド・ポー ボーテより、STEAM分野(科学、技術、工学、芸術、数学)の教育に貢献した女性を表彰する「Power of Radiance Awards 2025」を受賞。音楽数学教育と共にアート&テクノロジーの研究も進める。

会場 J:COMホルトホール大分
小ホール

お問い合わせ

日本学校音楽教育実践学会第31回全国大会実行委員会
高田 喜夫 (大分県立芸術文化短期大学)
MAIL: jissen.oita31@gmail.com

申込

Peatixによるオンライン決済
(<https://ongakujissen2026.peatix.com/>)
2026年4月6日(月)~8月17日(月) 正午

